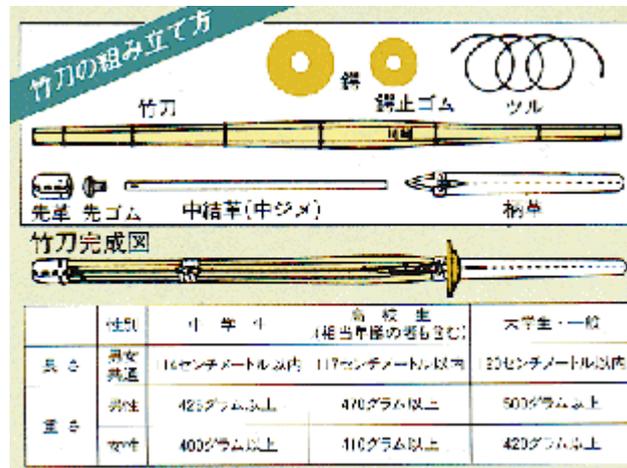


Comment entretenir son shinai ?

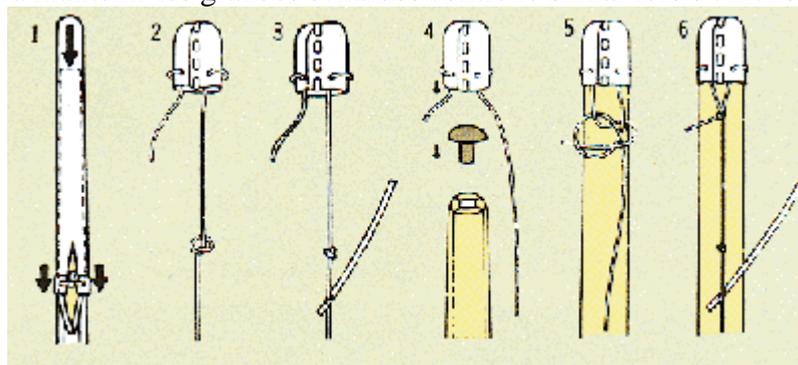
Les shinai flambant neufs ne sont pas prêts à être utilisés. On doit les démonter, les polir avec du papier de verre et les enduire d'huile. Lorsqu'une lame a des échardes ou est fendue, elle doit être réparée ou remplacée. Pour cela, voici quelques indications :



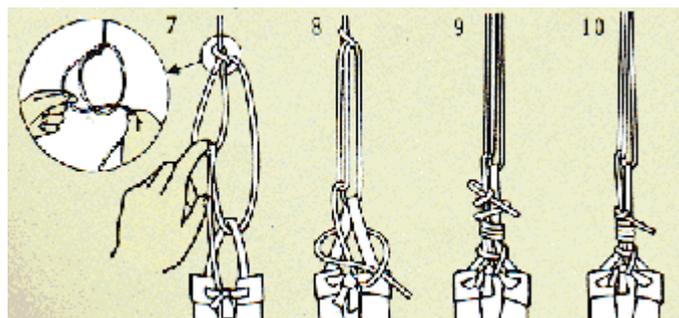
Défaire le noeud de la tsuru (ficelle) sur la poignée et retirer le tsukagawa (le manchon en cuir). Pendant que vous faites cela, il faut tenir d'une main toutes les lames ensemble, et avant de les séparer faites des marques dessus pour repérer leurs positions (haut, bas, gauche, droite). Puis retirer le sakigawa (capuchon en cuir) et le nakayui (le lacet noué autour du shinai) en même temps que la tsuru.

Remarque : normalement, il n'est pas utile de défaire les noeuds à part celui de la tsuru.

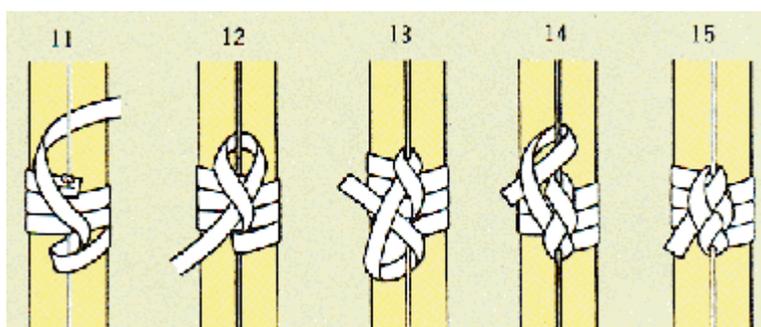
Assurez vous que vous ne dénouer que la ficelle et pas le cuir ! Cependant, de temps en temps, il faut refaire le nakayui qui a tendance à se desserrer. En effet, l'une de ces fonctions consiste à maintenir les grandes échardes contre le shinai lors d'un choc violent.



Le sakigawa, le nakayui et la ficelle s'ôtent ensemble. Il y a aussi une pièce en caoutchouc appelé sakigomi et qui a une forme en T. Elle sert à écarter le bout des lames. Soit elle s'enlève en même temps que le sakigawa, soit vous devrez la retirer par vous même. A l'intérieur de la portion du bambou faisant office de poignée se trouve une petite pièce métallique qui s'insère dans des entailles. Ne la perdez pas, elle aide à garder les lames correctement placées les unes par rapport aux autres.



Une fois que vous avez tout démonté, prenez du papier de verre et polissez les angles de lames à l'endroit où elles se touchent et glissent les unes sur les autres.



Vous remarquerez qu'elles sont plutôt rugueuse lorsqu'elles sont neuves. Vous n'avez pas besoin de beaucoup les polir, il suffit de deux ou trois allers retours. Le but de ce polissage est rendre les lames plus lisses afin qu'elles puissent se frotter sans se plier ni créer d'échardes. On peut se procurer des outils spéciaux (rabots, limes) au Japon qui permettent de faire un travail minutieux.

Certaines personnes lubrifient leur shinai avec de l'huile de lin afin de le rendre moins cassant. Ce traitement est discutable ; il est probable qu'en faisant cela, on obtienne en fait l'effet inverse : l'humidité ne peut plus pénétrée dans le shinai et l'huile de lin tendrait à "vitrifier" le bambou. Il est sans doute préférable de ranger ses shinai dans la pièce la plus humide de la maison après chaque entraînement.

Vérifier que votre shinai ne soit pas fendu ou ait des échardes avant, pendant et après chaque entraînement. Les petites échardes peuvent être enlevées et polies. Si une lame est fendue ou si elle a une grosse écharde, on ne devrait pas essayer de la réparer. Plus d'un shinai rafistolé a déjà causé des blessures sérieuses. Par contre, on peut garder les autres pièces en les choisissant soigneusement ou même remplacer un élément défectueux.

Il convient d'avoir en permanence au moins deux shinai avec soi au cas où on en casserait un sur un motodachi (partenaire) en armure ou contre un autre shinai.

Par ailleurs, afin que l'usure du shinai soit la plus homogène possible, il faut faire tourner les lames (à moins que vous n'ayez poignée ovale). Pour cela, défaire le noeud de la tsuru sur le tsukagawa. Faire légèrement glisser le nakayui vers le haut (vers le sakigawa). Tourner le sakigawa et le nakayui d'un quart de tour vers la droite (ou vers la gauche si vous préférez, l'essentiel étant de toujours tourner dans le même sens). Retirer partiellement le tsukagawa et

le faire tourner d'un quart de tour dans le même sens que les autres éléments. Replacer le nakayui et le tsukagawa puis refaire le noeud de la tsuru.

Le but de toutes ces opérations est de prolonger la durée de vie du shinai ainsi que de s'assurer de son bon état pour une pratique sûre. En effet, les shinai viennent d'un pays où le climat est beaucoup plus humide que celui de l'Amérique du Nord et que de nombreuses régions européennes. Correctement entretenu, un shinai en bambou peut durer environ une année.